

MÚSICA CHILENA

1960 a 1990

PARA TENER EN CUENTA...

Durante este periodo de tiempo se gestaron varios movimientos musicales dentro de nuestro país, algunos casi de forma simultanea.

Cada uno tenía sus características musicales, las cuales se reflejaban en las temáticas de sus letras, instrumentos, melodías, voces, entre otros. Algunos incorporaban también lo visual a través de sus vestimentas y ornamentos en el escenario, estilos que se podían ver reflejados en sus fans o seguidores.



NUEVA OLA CHILENA

En 1958 algunos artistas chilenos comienzan a realizar "**covers**" de canciones populares del genero que esta pegando a nivel mundial: el rock.

Estos artistas chilenos llaman la atención de **productores** de tv y radio, los cuales comercializan esta música a través del disco.

Así la nueva ola se transforma en el primer gran fenómeno de ventas de música popular masiva en Chile.



NUEVA CANCIÓN CHILENA

Es un movimiento que se desarrolló desde la década de 1960. Se basa en la recuperación de la música folclórica chilena, además de incorporar un fuerte compromiso con los cambios sociales que se vivían en Chile durante los años 60 y 70.

Generalmente se podía disfrutar de esta música en las "**peñas**".

El movimiento decae con el golpe militar.



CANTO NUEVO

Surge en tiempo de dictadura militar, como un movimiento sucesor de la nueva canción chilena.

Además de las peñas, el canto nuevo buscó difusión en universidades y sedes de población.

El **sello discográfico alerce** alberga canciones de este movimiento..

ROCK CHILENO

Los orígenes del rock en Chile son imprecisos, pues los primeros discos del genero circularon a mediados de la década del 50, teniendo como protagonista a Elvis Presley.

Al comienzo los artistas chilenos del rock realizan **covers**. Poco a poco esto cambia, y en 1970 Los Jaivas lanzan el primer disco de larga duración, dando un impulso al rock con identidad nacional.

En 1973 se detiene el rock masivo en festivales como "**Piedra Roja**", pero el movimiento resurge en 1980 con grupos como Los Prisioneros.

En 1990 grupos hacen carreras internacionales como Los Tres y La Ley.

LA NUEVA CANCIÓN CHILENA



LA CUMBRE DEL ROCK CHILENO

LOS JAIVAS
ANA TIJOUX
ALAIN JOHANNES TRIO
JOE VASCONCELLOS
ELECTRODOMÉSTICOS
Y 33 ARTISTAS MÁS

27 ENERO 2018
CLUB HIPICO



INSTRUCCIONES

- Copia en tu cuaderno la siguiente plantilla o imprimela. Luego tomale una foto y envíala al correo **profepaola03@gmail.com**, o **paolaalvarezsanmartin@gmail.com**.
- Si tienen dudas escríbanme a los correos mencionados.

Objetivo: Conocer el contexto sociocultural de la música que se desarrolla entre 1960 y 1990 en Chile.



ACTIVIDAD



1. INVESTIGA Y DESCRIBE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS O ELEMENTOS:

- COVERS
- PRODUCTOR MUSICAL
- PEÑA
- SELLO DISCOGRAFICO
- FESTIVAL PIEDRA ROJA

2. BUSCA LOS ARTISTAS EMBLEMA DE CADA MOVIMIENTO MUSICAL Y REGISTRA SUS NOMBRES (5 POR CADA MOVIMIENTO)

- NUEVA OLA:
- NUEVA CANCIÓN CHILENA
- CANTO NUEVO
- ROCK CHILENO

3. ESCUCHA CON ATENCIÓN LAS SIGUIENTES CANCIONES. LUEGO EXPLICA CON TUS PALABRAS CUAL ES LA TEMÁTICA, ES DECIR, DE QUÉ SE TRATA O DE QUE HABLA, CADA CANCIÓN.

- BAÑO DE MAR A MEDIANOCHE - CECILIA
- LUCHIN- VICTOR JARA
- LARGO TOUR- SOL Y LLUVIA
- TREN AL SUR- LOS PRISIONEROS